

Différence entre un O ouvert et un O fermé

Le o ouvert [ɔ]

Pour prononcer un [ɔ], la langue doit se tenir en avant, les lèvres très arrondies, la bouche bien ouverte.

On doit prononcer **un o ouvert et bref** dans les cas suivants :

- Devant les groupes consonantiques : forme [fɔrm], morte [mɔrt], porte [pɔrt], propre [pɔpr], golfe [gɔlf], automne [otɔn]
- Dans quelques mots en -ome ou -one : économiste [ekɔnɔm], anémone [anemɔn]
- Dans quelques mots en -os (s sonore) : rhinocéros [rinɔserɔs]
- Dans quelques mots en -osse : bosse [bɔs], crosse [krɔs]

On doit prononcer **un o ouvert et long** dans les cas suivants :

- Lorsqu'il est suivi d'un [r] : orange [ɔrɑ̃ʒ], organisation [ɔrganizasiɔ̃], alors [alɔr], mordre [mɔrdr]
- Lorsqu'il est suivi du son [ʒ] : éloge [elɔʒ], horloge [ɔrlɔʒ]
- Lorsqu'il est suivi d'un [v] : innover [inɔve]

Le o fermé [o]

Pour prononcer un [o], la langue doit se tenir en arrière, les lèvres très arrondies, la bouche légèrement ouverte.

On trouve le [o] dans les mots se terminant par un o (suivi ou non d'une consonne muette). Dans ce cas précis, il faudra prononcer **un o fermé plutôt bref** : piano [pjano], abricot [abriko], gros [gro], moto [mɔto], loto [loto], météo [meteo], haricot [ʼariko]

Il faut prononcer **un o fermé plutôt long** dans les cas suivants :

- Lorsqu'il est suivi d'un s qui fait le son [z] : rose [roz], chose [ʒoz], psychose [psikoz], virtuose [virtuoz]
- Lorsqu'il est coiffé d'un accent circonflexe « ô » : hôtel [otɛl], côte [kot], rôle [rol], chômage [ʒomɑʒ]
- Dans la plupart des mots savants ou étrangers, terminés en -os avec un s sonore : mérinos [merinos], albatros [albatros], Minos [minos]
- Dans une partie des mots en -osse : grosse [gros], fosse [fos]

AU est souvent un [o] o fermé

Epaule [epol]

Chaud, chaude [ʃo, ʃod]

Crapaud [krapo]

Maurice [moris]

Sauterelle [sotrɛl]

Audace [odas]

Noyau [nwajo]

EAU est un [o] o fermé

Eau [o]

Agneau [aɲo]

Anneau [ano]

Tableau [tablo]

Château [ʃato]